

GFX-System: aktuelle Kameras



Kamera	Fujifilm GFX50S II	Fujifilm GFX 100	Fujifilm GFX100 II	Fujifilm GFX100S
Preis (Liste/ Straße)	ca. 4000 Euro/ ca. 3200 Euro*	ca. 11.000 Euro/ ca. 9000 Euro	ca. 8000 Euro/ ca. 8000 Euro	ca. 6000 Euro/ ca. 5200 Euro*
Sensor: Art/ Abmessungen/ Auflösung/ Pixelpitch	CMOS ohne Tiefpassfilter/ 43,8 x 32,9 mm/ 51,4 MP/ 5,3 µm	BSI-CMOS ohne Tiefpassfilter/ 43,8 x 32,9 mm/ 102 MP/ 3,8 µm	BSI-CMOS ohne Tiefpassfilter/ 43,8 x 32,9 mm/ 102 MP/ 3,8 µm	BSI-CMOS ohne Tiefpassfilter/ 43,8 x 32,9 mm/ 102 MP/ 3,8 µm
Bajonet/ Crop-Faktor	G/ 0,79	G/ 0,79	G/ 0,79	G/ 0,79
Autofokus	Kontrast: 425 Messfelder	Hybrid: 425 Messfelder	Hybrid: 425 Messfelder	Hybrid: 425 Messfelder
IBIS/ Pixelshift/ Sensorreinigung/ WLAN	ja/ ja/ ja/ ja/	ja/ ja/ ja/ ja/	ja/ ja/ ja/ ja/	ja/ ja/ ja/ ja/
Blitz	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/125 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/125 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/125 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/125 s/ Synchronbuchse
Belichtungszeiten	1/16.000 (1/40000 mechanisch) - 4 s, Bulb	1/16.000 (1/40000 mechanisch) - 4 s, Bulb	1/32.000 (1/40000 mechanisch) - 30 s, Bulb	1/16.000 (1/40000 mechanisch) - 4 s, Bulb
Empfindlichkeit	ISO 100 - 12.800, erweiterbar (50 und 102.400)	ISO 100 - 12.800, erweiterbar (50 und 102.400)	ISO 80 - 12.800, erweiterbar (40 und 102.400)	ISO 100 - 12.800, erweiterbar (50 und 102.400)
Video: max. Auflösung/ max. Bildrate	1920 x 1080/ 30p	4096 x 2160; 3840 x 2160/ 30p; 1920 x 1080/ 60p	8192 x 4320/ 24p; 4096 x 2160/ 60p; 1920 x 1080/ 120p	4096 x 2160; 3840 x 2160/ 30p; 1920 x 1080/ 60p
Sucher	OLED (3,69 MP) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,77x	OLED (5,76 MP) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,86x	OLED (9,44 MP) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 1,0x	OLED (3,69 MP) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,77x
Monitor: Diagonale/ Auflösung	8,1 cm/ 2,36 MP kippbar (oben, unten, seitlich), Touchscreen	8,1 cm/ 2,36 MP kippbar (oben, unten, seitlich), Touchscreen	8,1 cm/ 2,36 MP kippbar (oben, unten, seitlich), Touchscreen	8,1 cm/ 2,36 MP kippbar (oben, unten, seitlich), Touchscreen
Speicher	2 x SD (UHS-II)	2 x SD (UHS-II)	1 x SD (UHS-II), 1 x CFexpress Typ B	2 x SD (UHS-II)
Akkuleistung nach CIPA	455 Aufnahmen	800 Aufnahmen (2 Akkus)	540 Aufnahmen	460 Aufnahmen
Schnittstellen	USB 3.2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, Kopfhörer	USB 3.2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, Kopfhörer	USB 3.2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, Kopfhörer, Ethernet	USB 3.2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, Kopfhörer
Abmessungen (B x H x T)/ Gewicht (mit Akku)	150 x 104,2 x 87,2 mm/ 900 g	156,2 x 163,6 x 102,9 mm/ 1,4 kg (mit Sucher)	152,4 x 117,4 x 98,6 mm/ 1,03 kg	150 x 104,2 x 87,2 mm/ 900 g
Geschwindigkeit	mit Sony UHS-II (300 MB/s)	mit Sony UHS-II (300 MB/s)	mit Lexar CFexpress Typ B (1900 MB/s)	mit Sony UHS-II (300 MB/s)
Serienbilder pro Sekunde	3,0, mit AF-Nachführung: 2,9	5,0, mit AF-Nachführung: 4,0	8	5,0, mit AF-Nachführung: 4,0
Serienbilder in Folge	JPEG: bis Speicherkarten-Limit, Raw-verlustfrei komprimiert: >800	JPEG: 234/ Raw: 17	JPEG: > 1000/ Raw-verlustfrei kompr.: >1000	JPEG: 88/ Raw: 17-23
Bildqualität (JPEG) – Referenzobjekt	mit GF 2,8/63 mm	mit GF 2,8/63 mm	mit GF 2,8/63 mm	mit GF 2,8/63 mm
Auflösung (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) ¹	47,6/ 44,2/ 42,4/ 38,0/ 35,9/ 27,1/ 24,0 effektive MP	79,9/ 78,5/ 78,0/ 74,2/ 68,0/ 54,5/ 42,6 effektive MP	89,1/ 88,3/ 86,9/ 83,4/ 70,6/ 62,1/ 42,8 effektive MP	81,7/ 75,7/ 72,3/ 69,5/ 62,1/ 47,0/ 42,0 effektive MP
Bildrauschen (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) ²	2,1/ 2,3/ 2,6/ 2,9/ 3,2/ 3,6/ 5,1 Rauschintensität	1,5/ 1,8/ 2,0/ 2,3/ 2,6/ 3,3/ 3,8 Rauschintensität	2,0/ 2,3/ 2,5/ 2,7/ 3,0/ 3,8/ 4,4 Rauschintensität	3,0/ 3,0/ 3,1/ 3,0/ 3,3/ 3,7/ 4,5 Rauschintensität
Belichtungsumfang (Eingangsdynamik: ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) ¹	8,4/ 8,3/ 8,3/ 8,3/ 8,1/ 8,0/ 7,7 Blendenstufen	8,9/ 8,9/ 8,9/ 8,8/ 8,5/ 8,2/ 8,1 Blendenstufen	8,5/ 8,5/ 8,5/ 8,5/ 8,4/ 8,2/ 8,1 Blendenstufen	8,9/ 8,9/ 8,9/ 8,4/ 8,4/ 8,3/ 7,9 Blendenstufen
Artefaktnote/ Scharfzeichnungsnote ²	4,0/ 2,1	4,0/ 2,0	3,0/ 1,6	3,5/ 1,6
Hier lesen Sie den kompletten Test kostenlos online.				

Bewertung	Bildqualität	Bildqualität	Bildqualität	Bildqualität
Bewertungsfaktoren:	Bildqualität	Bildqualität	Bildqualität	Bildqualität
Bildqualität (60%)	86%	93,6%	94,9%	91,9%
Geschwindigkeit (20%)	81,0%	81,0%	88,0%	80,0%
Ausstattung u. Bedienung	92,6%	100%	100%	92,8%
Gesamt	86,3%	92,3%	94,5%	89,7%

¹ Höhere Werte sind besser.
² Schulnoten von 1 bis 6.
³ Niedrigere Werte sind besser.