

## SO TESTEN WIR

Der BAS-Digital-Test liefert umfassende Leistungswerte des Objektivs bei verschiedenen Anwendungen und Formaten. Die Ergebnisse sind ein Mittelwert, berechnet mit den aktuell meistverwendeten Digitalkameras.

### Gesamtwirkungsgrad

Die Auflösung zeigt die Gesamtleistung über dem Bildfeld von der Bildmitte zum Rand bei den ersten fünf Blendenstufen des Objektivs, angegeben als prozentualer Wirkungsgrad. Gesamtwerte über 75 % sind sehr gut, ab 85 % ist ein Objektiv hervorragend. Steigt die Auflösung auf Werte über 95 %, so behalten die Bilder oft künstliche Strukturen, die störend verfälschen. Der Blendenbereich mit hoher und zuverlässiger Leistung bestimmt, wie flexibel das Objektiv einsetzbar ist. Sehr wichtig ist ein niedriger Leistungsabfall bei den größeren Blendenöffnungen, um Lichtstärke und geringe Schärfentiefe nutzen zu können. Ab Blende 11 bis 16 reduziert physikalische Beugung zwangsläufig die Auflösung. Je mehr Blendenwerte gleichmäßig hohe Leistung zeigen, umso variabler ist das Objektiv einsetzbar.

### Randabdunklung

Die Randabdunklung messen wir bei Offenblende und um zwei Stufen abgeblendet. Wichtig sind ein möglichst geringer und gleichmäßiger Lichtverlust von der Bildmitte zum Rand, ein plötzlicher Abfall ist deutlich sichtbar und störend. Weitwinkelobjektive zeigen oft stärkere Vignettierung bei Offenblende und abgeblendet.

### Verzeichnung

Kurze Brennweiten zeigen meist tonnenförmige Verzeichnung bis -3 %. Unter +/-0,7 % ist die Verzeichnung kaum merklich, bis +/-1,2 % sichtbar und darüber deutlich bis stark.

### Leistungsprofil

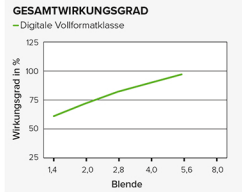
Hier werden die Endnoten in den beiden Hauptkategorien Optik und Mechanik in Prozent genannt.



SIGMA  
**1,4/14 mm DG DN ART**

**OPTIK** – Auflösung: Für diese extreme Brennweite und Lichtstärke erwartbare deutliche Offenblendeinschränkung und auch starker Auflösungsabfall zum Bildrand. Mittlerer Wert bei Offenblende, sehr gut nach zwei Stufen, ausgezeichnet nach drei bis vier Stufen abblenden. Bevorzugter Blendenbereich sehr gut bis ausgezeichnet. Randabdunklung: bei offener Blende stark, abgeblendet deutlich, jeweils natürlich. Verzeichnung: fast völlig kompensiert, was nur durch eine digitale Korrektur erreichbar ist.

**MECHANIK** – Ausgezeichnet in Metall/Kunststoff gefertigt. Metallbajonett mit Dichtungslippe. Gummierter Fokussiererring sehr angenehm, arretierbarer Blendenring hervorragend bedienbar. Nahgrenze gut. Folienfilterhalter. Sehr guter Streulichtschutz. Fest verbaute Kunststoffsonnenblende. Stativring, Fokussperre, -haltetasche, Blendenring-Klickschalter.



### RANDABDUNKLUNG IN BLENDESTUFEN

14 mm an Vollformat, Blende 1,4/2,8: -2,3/-1,3

### VERZEICHNUNG

14 mm an Vollformat: 0,3 % (kissenförmig)

### LEISTUNGSPROFIL



**foto** <sup>12/23</sup>  
\*\*\*\*\*  
SUPER

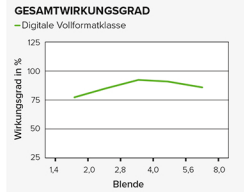
**GESAMTEINDRUCK** – Angesichts der extremen Eckdaten überzeugt das Superweitwinkel Sigma 1,4/14 mm DG DN Art optisch und mechanisch.



VILTROX  
**AF 1,8/16 mm FE**

**OPTIK** – Auflösung: Für den weiten Bildwinkel und die hohe Lichtstärke mit üblich deutlicher Offenblendeinschränkung. Bei guter Anfangsauflösung um eine Blende geschlossen sehr gut, um zwei geschlossen ausgezeichnet. Starker Auflösungsabfall zum Bildrand bei f/1,8 und f/2,5. Bevorzugter Blendenbereich sehr gut bis ausgezeichnet. Randabdunklung: objektivtypisch abgeblendet sehr deutlich, abgeblendet sichtbar, Verlauf etwas unnatürlich. Verzeichnung: digital praktisch völlig korrigiert unter akzeptablem Auflösungsabfall zum Rand.

**MECHANIK** – Ausgezeichnet in Metall gefertigt, mit Gummidichtung. Geriffelter Fokussiererring aus Metall ausgezeichnet bedienbar, rein elektronisch gesteuert. Blendenring mit abschaltbarer Drittelrastung. Nahgrenze gut. Filterfassung steht fest. Streulichtschutz gut bis sehr gut. Kunststoffstreulichtblende tief mattiert. Info-Display, USB-C.



### RANDABDUNKLUNG IN BLENDESTUFEN

16 mm an Vollformat, Blende 1,8/3,5: -1,8/-0,9

### VERZEICHNUNG

16 mm an Vollformat: 0,2 % (kissenförmig)

### LEISTUNGSPROFIL



**foto** <sup>12/23</sup>  
\*\*\*\*\*  
SUPER

**GESAMTEINDRUCK** – Die Ausstattung, Fertigung und die gelungene Optik bringen dem Viltrox AF 1,8/16 mm FE das „Super“-Siegel.