



KAMERA	Panasonic Lumix S1	Panasonic Lumix S1R	Panasonic Lumix S1H
--------	--------------------	---------------------	---------------------

TECHNISCHE DATEN

Preis (Liste/ Straße)	ca. 2500 Euro/ ca. 2500 Euro	ca. 3700 Euro/ ca. 3700 Euro	ca. 4000 Euro/ ca. 4000 Euro
Sensor: Art/ Abmessungen/ Auflösung/ Pixelpitch	CMOS ohne Tiefpassfilter/ 35,6 x 23,8 mm/ 24,2 MP/ 4,3 µm	CMOS ohne Tiefpassfilter/ 36,0 x 24,0 mm/ 47,3 MP/ 4,3 µm	CMOS/ 35,6 x 23,8 mm/ 24,2 MP/ 4,3 µm
Bajonett/ Crop-Faktor	L/ 1	L/ 1	L/ 1
Autofokus	Kontrast mit DFD, 225 Messfelder	Kontrast mit DFD, 225 Messfelder	Kontrast mit DFD, 225 Messfelder
Bildstabilisator im Gehäuse/ Sensorreinigung/ GPS/ WLAN (integriert)	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja
Blitz	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse
Belichtungszeiten	1/8000 - 60 s, Bulb	1/8000 - 60 s, Bulb	1/8000 - 60 s, Bulb
Belichtungssteuerung	P/ A/ S/ M/ IA	P/ A/ S/ M/ IA	P/ A/ S/ M/ IA
Belichtungsmessung	Mehrfeld/ mittlenbetont/ Spot, Spitzlichter-betont	Mehrfeld/ mittlenbetont/ Spot, Spitzlichter-betont	Mehrfeld/ mittlenbetont/ Spot, Spitzlichter-betont
Empfindlichkeit	ISO 100 - 51.200, erweiterbar bis 50 und 204.800	ISO 100 - 25.600, erweiterbar bis 50 und 51.200	ISO 100 - 51.200, erweiterbar bis 50 und 204.800
Video: max. Auflösung/ max. Bildrate/ Codec/ Tonspur	3840 x 2160/ 60p; 1920 x 1080 Pixel/ 180p, H.264 und H.265/ stereo	3840 x 2160 Pixel/ 60p; 1920 x 1080 Pixel/ 180p, H.264/ stereo	5952 x 3968 Pixel/ 24p; 5888 x 3312 Pixel/ 30p, 4092 x 2160 Pixel/ 60p, 1920 x 1080 Pixel/ 180p, H.264 und H.265/ stereo
Sucher	OLED (5,76 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,78x	OLED (5,76 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,78x	OLED (5,76 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,78x
Monitor: Diagonale/ Auflösung	8,0 cm/ 2,1 Mio. Punkte, in drei Richtungen kippbar, Touchscreen	8,0 cm/ 2,1 Mio. Punkte, in drei Richtungen kippbar, Touchscreen	8,0 cm/ 2,333 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen
Speicher	SD(HC/XC) UHS-II, XQD (CFexpress per Firmware-Update)	SD(HC/XC) UHS-II, XQD (CFexpress per Firmware-Update)	2 x SD(HC/XC), UHS-II
Stromversorgung/ Akkuleistung nach CIPA	Li-Ion-Akku/ 400 Aufnahmen (Monitor), 380 Aufnahmen (Sucher)	Li-Ion-Akku/ 380 Aufnahmen (Monitor), 360 Aufnahmen (Sucher)	Li-Ion-Akku/ 400 Aufnahmen (Monitor), 380 Aufnahmen (Sucher)
Schnittstellen	USB 3,1/Typ C, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 3,1/USB-C, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 3,1/Typ C, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer
Abmessungen (B x H x T)/ Gewicht (mit Akku)	148,9 x 110,0 x 96,7 mm/ ca. 1020 g	148,9 x 110,0 x 96,7 mm/ ca. 1020 g	151 x 114,2 x 110,4 mm/ 1164 g

TESTERGEBNISSE

Geschwindigkeit	mit Lumix S Pro 4/24-105 mm Macro O.I.S., LEXAR XQD (440 MB/s)	mit Lumix S Pro 4/24-105 mm Macro O.I.S., LEXAR XQD (440 MB/s)	mit Lumix S Pro 4/24-105 mm Macro O.I.S., Sony UHS-II (300 MB/s)
Serienbilder pro Sekunde	9,0, mit AF-C: 6	9,0, mit AF-C: 6,0	9,5 (E-Verschluss), 8,5 (mech. Verschluss), mit AF-C: 5,7
Serienbilder in Folge	JPEG: 999/ Raw: 177	JPEG: 56/ Raw: 40	JPEG: >999/ Raw: 95
Auslöseverzögerung (inkl. AF-Zeit)	Weitwinkel: 0,13 s/ Tele: 0,12 s	Weitwinkel und Tele: 0,12 s	Weitwinkel: 0,12 s/ Tele: 0,16 s
Bildqualität (JPEG) - Referenzobjektiv	mit Lumix S Pro 1,4/50 mm	mit Lumix S Pro 1,4/50 mm	mit Lumix S Pro 1,4/50 mm
Auflösung (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) Ⓢ	21,5/ 19,9/ 19,7/ 19,7/ 20,9/ 19,6/ 18,6 effektive MP	41,8/ 37,7/ 38,3/ 38,3/ 33,9/ 30,8/ 30,8 effektive MP	16,5/ 15,7/ 15,6/ 15,4/ 15,4/ 15,4/ 14,6/ 13,6 effektive MP
Bildrauschen (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) Ⓢ	1,8/ 2,0/ 2,1/ 2,3/ 2,8/ 3,1/ 3,2 Rauschintensität	1,9/ 2,3/ 2,2/ 2,5/ 2,7/ 2,9/ 3,6 Rauschintensität	1,8/ 1,9/ 2,0/ 2,3/ 2,8/ 3,2/ 3,4 Rauschintensität
Belichtungsumfang (Eingangsdynamik: ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) Ⓢ	9,0/ 9,0/ 8,9/ 8,8/ 8,7/ 8,9/ 8,8 Blendenstufen	9,0/ 8,9/ 8,8/ 8,9/ 8,8/ 8,7 Blendenstufen	9,1/ 9,0/ 8,9/ 8,8/ 8,7/ 8,6/ 8,6 Blendenstufen
Artefaktnote/ Scharfzeichnungsnote Ⓢ	5,0/ 2,9	4,5/ 2,6	3,5/ 2,4
Bildqualität (JPEG) - Kitobjektiv/Zoom Ⓢ	mit Lumix S Pro 4/24-105 mm Macro O.I.S., LEXAR XQD (440 MB/s)	mit Lumix S Pro 4/24-105 mm Macro O.I.S.	mit Lumix S Pro 4/24-105 mm Macro O.I.S., LEXAR XQD (440 MB/s)
Auflösung (beste Blende, Weitwinkel/ mittlere Brennweite/ Tele)	16,4 (f/5,6)/ 17,9 (f/8)/ 17,1 (f/11) effektive MP	35,5 (f/5,6)/ 28,1 (f/5,6)/ 24,0 (f/8) effektive MP	12,5 (f/5,6)/ 13,7 (f/8)/ 10,4 (f/8) effektive MP

BEWERTUNG

BILDQUALITÄT (60%)	82 %	GESAMT	88 %	GESAMT	81 %	GESAMT
GESCHWINDIGKEIT (20%)	93 %	87%	88 %	90%	91 %	86%
AUSSTATTUNG UND BEDIENUNG (20%)	95 %		95 %		95 %	

Ⓢ HÖHERE WERTE SIND BESSER Ⓢ SCHULNOTEN VON 1 BIS 6 Ⓢ NIEDRIGERE WERTE SIND BESSER Ⓢ FLEESST NICHT IN DIE WERTUNG EIN
 TESTVERFAHREN: WWW.FOTOMAGAZIN.DE/TECHNIK/DER-KAMERATEST-LABOR-UND-PRAXIS