

# Vollformat-Kompaktkameras

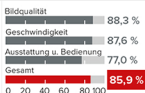


Kamera	Leica Q2	Leica Q3
Preis (Liste/ Straße)	ca. 5650 Euro/ ca. 5650 Euro	ca. 5950 Euro/ ca. 5950 Euro
Sensor: Art/ Abmessungen/ Auflösung/ Pixelpitch	CMOS/ 36 x 24 mm/ 47,3 Megapixel/ 4,3 µm	BSI-CMOS/ 36 x 24 mm/ 60,3 MP/ 3,8 µm
Objektiv (entsprechend KB)/ Makro	1,7/28 mm/ 17 cm	1,7/28 mm/ 17 cm
Autofokus/ manuelle Fokussierung	Kontrast-Detektion/ ja	Hybrid-AF/ ja
Manueller Weißabgleich/ Raw	ja/ ja	ja/ ja
Bildstabilisator/ Gesichtserkennung/ WLAN	ja/ ja/ ja	ja/ ja/ ja
Blitz	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh
Belichtungszeiten	1/40.000 s (elektronisch), 1/2000 s (mechanisch) - 120 s, Time	1/16.000 s (elektronisch), 1/2000 s (mechanisch) - 120 s, Time
Empfindlichkeit	ISO 100 - 50.000	ISO 100 - 100.000
Video: maximale Auflösung/ Bildrate/ Tonspur	4096 x 2160 Pixel/ 25p, 3840 x 2160 Pixel/ 30p, 1920 x 1080 Pixel/ 120p/ stereo	8192 x 4320 Pixel/ 30p, 4096 x 2160/ 60p, 1920 x 1080 Pixel/ 120p/ stereo
Sucher	elektronisch (3,68 MP), Vergrößerung 0,76x	elektronisch (5,76 MP), Vergrößerung 0,79x
Monitor (Diagonale, Auflösung)	7,5 cm, 1,04 MP, Touchscreen	7,5 cm, 1,84 MP, Touchscreen
Speicher	SD, UHS-II	SD, UHS-II
Akkuleistung laut CIPA	Li-Ion-Akku/ 350 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 350 Aufnahmen
Schnittstellen	--	USB 3.1 Gen 2 (Typ C), HDMI (Typ D)
Abmessungen (B x H x T)/ Gewicht (mit Akku)	130 x 80 x 91,9 mm/ 734 g	130 x 80,3 x 92,6mm/ 743 g
Geschwindigkeit	<b>mit Sony UHS-II (300 MB/s)</b>	<b>mit Sony UHS-II (300 MB/s)</b>
Serienbilder pro Sekunde	20 (E-Verschluss), 10 (mech. Verschluss), mit dauerhafter AF-Nachführung: 6	15, mit dauerhafter AF-Nachführung: 4
Serienbilder in Folge	JPEG: ca. 25 JPEGs/ Raw 15	65 (JPEG und Raw)
Auslöseverzögerung (inkl. AF-Zeit)	0,13 s	0,23 s
Bildqualität (JPEG)		
Auflösung <sup>1</sup>	37,9 effektive MP (f/4,5)	44,2 effektive MP (f/5)
Auflösung (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200) <sup>1</sup>	37,9/ 37,8/ 36,8/ 34,3/ 30,5/ 26,3 effektive MP	44,2/ 44,0/ 43,1/ 42,8/ 41,3/ 41,1 effektive MP
Bildrauschen (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200) <sup>2</sup>	1,5/ 1,8/ 2,1/ 2,4/ 3,0/ 3,2 Rauschintensität	1,9/ 2,1/ 2,9/ 4,3/ 5,3/ 6,6 Rauschintensität
Belichtungsumfang (Eingangsdynamik: ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200) <sup>1</sup>	9,1/ 8,9/ 8,9/ 8,9/ 8,8/ 8,4 Blendenstufen	9,1/ 9,2/ 9,2/ 9,0/ 8,8/ 8,8 Blendenstufen
Verzeichnung <sup>2</sup>	0,1 %	0,2 %
Vignettierung/ Eckenrauschen (offene Blende) <sup>2</sup>	0,97 Blendenstufen/ 90,12 %	0,8 Blendenstufen/ 36,6 %
Artefakt-/ Scharfzeichnungsnote <sup>2</sup>	4,5/ 2,3	3,5/ 3,6

## Bewertung

### Bewertungsfaktoren:

Bildqualität (60 %)  
Geschwindigkeit (20 %)  
Ausstattung und Bedienung (20 %)



<sup>1</sup> Höhere Werte sind besser.  
<sup>2</sup> Schulnoten von 1 bis 6.  
<sup>3</sup> Niedrigere Werte sind besser.