

## SO TESTEN WIR

Der BAS-Digital-Test liefert umfassende Leistungswerte des Objektivs bei verschiedenen Anwendungen und Formaten. Die Ergebnisse sind ein Mittelwert, berechnet mit den aktuell meistverwendeten Digitalkameras.

### Gesamtwirkungsgrad

Die Auflösung zeigt die Gesamtleistung über dem Bildfeld von der Bildmitte zum Rand bei den ersten fünf Blendenstufen des Objektivs, angegeben als prozentualer Wirkungsgrad. Gesamtwerte über 75 % sind sehr gut, ab 85 % ist ein Objektiv hervorragend. Steigt die Auflösung auf Werte über 95 %, so behalten die Bilder oft künstliche Strukturen, die störend verfälschen. Der Blendenbereich mit hoher und zuverlässiger Leistung bestimmt, wie flexibel das Objektiv einsetzbar ist. Sehr wichtig ist ein niedriger Leistungsabfall bei den größeren Blendenöffnungen, um Lichtstärke und geringe Schärfentiefe nutzen zu können. Ab Blende 11 bis 16 reduziert physikalische Beugung zwangsläufig die Auflösung. Je mehr Blendenwerte gleichmäßig hohe Leistung zeigen, um so variabler ist das Objektiv einsetzbar.

### Randabdunklung

Die Randabdunklung messen wir bei Offenblende und um zwei Stufen abgeblendet. Wichtig sind ein möglichst geringer und gleichmäßiger Lichtverlust von der Bildmitte zum Rand, ein plötzlicher Abfall ist deutlich sichtbarer und störend. Weitwinkelobjektive zeigen oft stärkere Vignettierung bei Offenblende und abgeblendet.

### Verzeichnung

Kurze Brennweiten zeigen meist tonnenförmige Verzeichnung bis -3 %. Unter +/-0,7 % ist die Verzeichnung kaum merklich, bis +/-1,2 % sichtbar und darüber deutlich bis stark.

### Leistungsprofil

Hier werden die Endnoten in den beiden Hauptkategorien Optik und Mechanik in Prozent genannt.



Foto: © Sigma

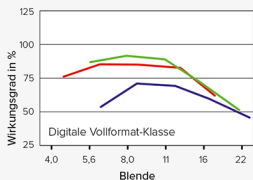
## SIGMA DG 4,5-6,3/60-600 mm DN OS SPORTS

**OPTIK** – Auflösung: bei 60 mm/f/4,5 gut, um eine Stufe abgeblendet und bei 150 mm ausgezeichnet. Bei 600 mm/Offenblende mäßige Werte, um eine Stufe abgeblendet mittel bis gut (üblich für den Zoombereich). Randabdunklung: bei Offenblende stets gut bis sichtbar, abgeblendet bei 60/150 mm gering spontan. Verzeichnung: für Zoombereich charakteristisch; bei 60 mm leicht, sonst sichtbar.

**MECHANIK** – Ausgezeichnet in Metall/Kunststoff mit Dichtungslippe gefertigt. Fokussiererring sehr gut, Zoomring ausgezeichnet bedienbar. Nahgrenze 60 mm gut, 600 mm sehr gut. Kunststofffilterfassung. Streulichtschutz ausgezeichnet. Bildstabilisator, Stativschelle u.v.m.

### GESAMTWIRKUNGSGRAD

Brennweite — 60 mm — 150 mm — 600 mm



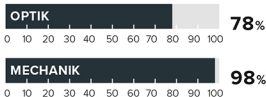
### RANDABDUNKLUNG IN BLENDESTUFEN

60 mm an VF, Blende 4,5/9: -0,94/-0,48  
150 mm an VF, Blende 5,6/11: -0,99/-0,38  
600 mm an VF, Blende 6,3/13: -0,73/-0,36

### VERZEICHNUNG

60 mm an VF: 0,6 % (kissenförmig)  
150 mm an VF: 1,2 % (kissenförmig)  
600 mm an VF: 1,2 % (kissenförmig)

### LEISTUNGSPROFIL



**foto** 6/23  
★★★★  
SUPER  
GESAMTEINDRUCK – Besonders bei der Mechanik liefert das Sigma 4,5-6,3/60-600 mm DG DN OS Sports eine starke Leistung ab.



Foto: © Tamron

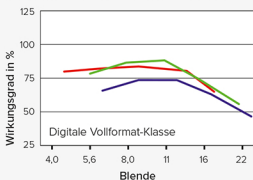
## TAMRON 4,5-6,3/50-400 mm Di III VC VXD

**OPTIK** – Auflösung: bei 50/135 mm/Offenblende sehr gut, um eine Stufe abgeblendet sehr gut bis ausgezeichnet. Bei 400 mm/Offenblende mittlere Werte, um eine Stufe abgeblendet gut (üblich für den Zoombereich). Randabdunklung: üblich, sehr natürlich. Bei 50 mm/f/4,5 sichtbar, sonst stets gut. Verzeichnung: ohne kamerainterner Korrektur deutlich bis sehr stark.

**MECHANIK** – Ausgezeichnet in Metall/Kunststoff mit Dichtungslippe gefertigt. Fokussiererring sehr gut, Zoomring ausgezeichnet bedienbar. Fließende Nahgrenzen ausgezeichnet. Kunststofffilterfassung. Streulichtschutz sehr gut bis ausgezeichnet. Bildstabilisator, Schnittstelle.

### GESAMTWIRKUNGSGRAD

Brennweite — 50 mm — 135 mm — 400 mm



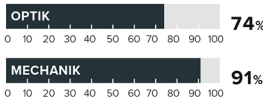
### RANDABDUNKLUNG IN BLENDESTUFEN

50 mm an VF, Blende 4,5/9: -0,99/-0,66  
135 mm an VF, Blende 5,6/11: -0,72/-0,49  
400 mm an VF, Blende 6,3/13: -0,78/-0,52

### VERZEICHNUNG

50 mm an VF: 1,1 % (kissenförmig)  
135 mm an VF: 2,8 % (kissenförmig)  
400 mm an VF: 2,1 % (kissenförmig)

### LEISTUNGSPROFIL



**foto** 6/23  
★★★★  
SEHR GUT  
GESAMTEINDRUCK – Das Tamron 4,5-6,3/50-400 mm Di III VC VXD bietet eine gute Optik und eine super Mechanik.