Herbstneuheiten im Test

Kamera	Fujifilm X-T5	OM System OM-5	Sony Alpha 7R V
Preis (Liste/ Straße)	ca. 2000 Euro/ ca. 2000 Euro	ca. 1300 Euro/ ca. 1300 Euro	ca. 4500 Euro/ ca. 4500 Euro
Sensor: Art/ Abmessungen/ Auflösung/ Pixelpitch	X-Trans CMOS HS/ 23,5 x 15,6 mm/ 40,2 MP/ 3,04 µm	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 20,4 MP/ 3,3 µm	BSI-CMOS ohne Tiefpassfilter/ 35,7 x 23,8 mm/ 61,0 MP/ 3,8 µm
Bajonett/ Crop-Faktor	X/ 1,5	Micro Four Thirds/ 2	E/ 1
Autofokus	Hybrid: 425 Positionen	Hybrid: 121 Messfelder	Hybrid: Phasen-Detektion: 693, Kontrast: 25 Messfelder
IBIS/ Pixelshift/ Sensorreinigung/ WLAN	ja/ ja/ ja/ ja	ja/ ja/ ja/ ja	ja/ ja/ ja/ ja
Blitz	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s, Synchronbuchse
Belichtungszeiten	1/180.000 (1/8000 mechanisch) - 30 s, Bulb	1/32.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb	1/8000 - 30 s, Bulb
Empfindlichkeit	ISO 125 - 12.800, erweiterbar (64 und 51.200)	ISO 200 - 25.600, erweiterbar (64)	ISO 100 - 32.000, erweiterbar (50 und 102.400)
Video: max. Auflösung/ max. Bildrate/ Codec	6240 x 3150/ 30p; 4096 x 2160/ 60p; 2048 x 1080/ 120p/ H.264, H.265	4096 x 2160/ 24p; 3840 x 2160/ 30p; 1920 x 1080/ 120p/ H.264	7680 x 4320/ 25p; 3840 x 2160/ 60p; 1920 x 1080/ 120p/ H.264, H.265
Sucher	OLED (3,69 MP)/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,8x (entsprechend KB)	OLED (2,36 MP)/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 1,37x (0,69x KB-äquivalent)	OLED (9,4 MP)/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,9x
Monitor: Diagonale/ Auflösung	7,6 cm/ 1,84 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,6 cm/ 1,04 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	8,0 cm/ 2,1 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen
Speicher	2 x SD(HC/XC), UHS-II	1 x SD(HC/XC), UHS-II	2 x SD(HC/XC), UHS-II kombiniert mit CFexpress Typ A
Akkuleistung nach CIPA	580, Eco-Modus: 740 Aufnahmen	310 Aufnahmen	440 (Sucher), 530 (Monitor) Aufnahmen
Schnittstellen	USB 3.2 Gen 2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, per USB-Adapter: Kopfhörer	USB 2.0 (Micro), HDMI (Typ D), Mikrofon	USB 3.2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, Kopfhörer
Abmessungen (B x H x T)/ Gewicht (mit Akku)	136,3 x 92,9 x 84,6 mm/ 660 g	125,3 x 85,2 x 49,7 mm/ 414 g	131,3 x 96,9 x 82,4 mm/ 723 g
Geschwindigkeit	**mit Sony UHS-II (300 MB/s)**	**mit Sony UHS-II (300 MB/s)**	**mit Sony CFexpress Typ A**
Serienbilder pro Sekunde	15 (mit E-Verschluss und 1,29x-Crop: 20)	10 mit E-Verschluss (30 ohne AF-Nachführung und mit E-Verschluss)	9,3
Serienbilder in Folge	15 B/s: JPEG: ca. 120/ Raw komprimiert: 42	10 B/s: JPEG: bis Kartenlimit/ Raw: 149; 30 B/s: JPEG: 20/ Raw: 17	JPEG: >1000/ Raw komprimiert: 1450 (mit Temperatur-Warnung)
Bildqualität (JPEG) – Referenzobjektiv	**mit XF 2,4/60 mm Macro**	**mit M.Zuiko Digital 1,8/45 mm**	**mit Zeiss Sonnar FE 1,8/55 mm**
Auflösung (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) [1]	33,4 (ISO 125)/ 32,0/ 31,3/ 28,8/ 24,0/ 19,2/ 16,6 effektive MP	19,4/ 20,4/ 19,4/ 17,5/ 15,4/ 13,9/ 13,2 effektive MP	55,4/ 53,2/ 49,4/ 44,0/ 40,1/ 35,8/ 32,2 effektive MP
Bildrauschen (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) [3]	2,1 (ISO 125)/ 2,2/ 2,4/ 2,7/ 2,8/ 3,2/ 4,0 Rauschintensität	1,6/ 1,9/ 1,8/ 2,4/ 2,6/ 3,0/ 3,0 Rauschintensität	2,0/ 2,2/ 2,4/ 2,6/ 3,0/ 3,8/ 5,1 Rauschintensität
Belichtungsumfang (Eingangsdynamik: ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) [1]	8,6 (ISO 125)/ 8,6/ 8,6 8,6/ 8,5/ 8,5/ 8,1 Blendenstufen	9,1/ 9,0/ 8,9/ 8,6/ 8,5/ 8,3/ 8,1 Blendenstufen	8,6/ 8,6/ 8,6/ 8,3/ 8,1/ 8,0/ 7,7 Blendenstufen
Artefaktnote/ Scharfzeichnungsnote [2]	2,5/ 2,2	4,5/ 2,0	4,5/ 1,8

Bewertung

	Fujifilm X-T5	OM System OM-5	Sony Alpha 7R V
Bildqualität (60%)	86,3%	80,1%	87,5%
Geschwindigkeit (20%)	91,0%	90,0%	89,5%
Ausstattung und Bedienung (20%)	93,6%	88,7%	97,9%
Gesamt	**88,7%**	**83,8%**	**90,0%**
	foto 1/23 ★★★★ SEHR GUT	foto 1/23 ★★★★ SEHR GUT	foto 1/23 ★★★★★ SUPER

[1] Höhere Werte sind besser.
[2] Schulnoten von 1 bis 6.
[3] Niedrigere Werte sind besser.