

# Auf einen Blick: Die Kameras



Kamera	Canon EOS R7	Fujifilm X-T4	Fujifilm X-H2	Fujifilm X-H2s	Nikon Z 50	Sony Alpha 6600
<b>Preis</b> (Liste/ Straße)	ca. 1500 Euro/ ca. 1500 Euro	ca. 1800 Euro/ ca. 1700 Euro	ca. 2250 Euro	ca. 2750 Euro/ ca. 2750 Euro	ca. 950 Euro/ ca. 850 Euro	ca. 1600 Euro/ ca. 1450 Euro
<b>Sensortyp/ Art/ Abmessungen/ Auflösung/ Pixelpitch</b>	CMOS/ 22,3 x 14,8 mm/ 32,5 MPY	X-Trans CMOS ohne TPF/ 23,5 x 15,6 mm/ 26,1 MPY/ 3,8 µm	X-Trans CMOS HS/ 23,5 x 15,6 mm/ 40,2 MPY/ 3,04 µm	X-Trans CMOS HS/ 23,5 x 15,6 mm/ 26,1 MPY/ 3,8 µm	CMOS/ 23,5 x 15,7 mm/ 20,9 MPY/ 3,9 µm	CMOS/ 23,5 x 15,6 mm/ 24,2 MPY/ 3,9 µm
<b>Bajonet/ Crop-Faktor</b>	RF/ 1,6	X/1,5	X/1,5	X/1,5	Z/1,5	E/1,5
<b>Autofokus</b>	Dual Pixel CMOS AF II, 5995 AF-Positionen	Hybrid: 425 Messfelder	Hybrid: 425 Positionen	Hybrid: 425 Positionen	Hybrid: Phasen-Detektion und Kontrast: 209 Messfelder	Hybrid: 425 Messfelder für Phasen-Detektion
<b>IBIS/ Pixelshift/ Sensoreinreinigung/ WLAN</b>	ja/ nein/ ja/ ja	ja/ nein/ ja/ ja	ja/ ja/ ja/ ja	ja/ nein/ ja/ ja	nein/ nein/ nein/ ja	ja/ nein/ ja/ ja
<b>Blitz</b>	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	Auslöspoppl. (ELZ 7) Blitzschuh/ Synchronbuchse: 1/200 s	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/160 s
<b>Belichtungszeiten</b>	1/60.000 (1/80000 mechanisch) - 30 s, Bulb	1/50.160 - 12.800, erweiterbar (B0 und S1 200)	1/50.125 - 12.800, erweiterbar (B4 und S1 200)	1/50.160 - 12.800, erweiterbar (B4 und S1 200)	1/4000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb
<b>Empfindlichkeit</b>	ISO 100 - 32.000, erweiterbar (B1 50.200)	4096 x 2160/ 60p/ 1920 x 1080/ 120p, H.264, H.265	7680 x 4320/ 30p/ 4096 x 2160/ 60p/ 2048 x 1080/ 120p/ H.264, H.265	6204 x 4960/ 30p/ 4096 x 2160/ 120p/ H.264, H.265	ISO 100 - 51.200, erweiterbar (204.800, 51.200)	ISO 100 - 32.000, erweiterbar (50 und 2160)
<b>Video: max. Auflösung/ max. Bildrate/ Codec</b>	3840 x 2160/ 60p/ 1920 x 1080/ 120p, H.264, H.265	4096 x 2160/ 60p/ 3840 x 2160/ 60p/ 1920 x 1080/ 240p/ H.264, H.265	7680 x 4320/ 30p/ 4096 x 2160/ 60p/ 2048 x 1080/ 120p/ H.264, H.265	6204 x 4960/ 30p/ 4096 x 2160/ 120p/ H.264, H.265	3840 x 2160/ 30p/ 1920 x 1080/ 120p/ H.264	3840 x 2160/ 30p/ 1920 x 1080/ 120p/ H.264
<b>Sucher</b>	OLED (2,36 MPY) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,7x (entsprechend KB)	OLED (3,69 MPY) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,8x (entsprechend KB)	OLED (5,76 MPY) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,8 (entsprechend KB)	OLED (5,76 MPY) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,8 (entsprechend KB)	OLED (2,36 MPY) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 1,07x (KB-äquivalent)	OLED (2,4 MPY) Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 1,07x (0,7x KB-äquivalent)
<b>Monitor: Diagonale/ Auflösung</b>	7,5 cm/ 1,62 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 1,62 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 1,62 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 1,62 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	8,1 cm/ 0,9 MP, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 0,9 MP, Klappbar, Touchscreen
<b>Speicher</b>	2 x SD(UHS-III), UHS-II	2 x SD(UHS-III), UHS-II	1 x SD(UHS-III), UHS-II, 1x CFexpress	1 x SD(UHS-III), UHS-II, 1x CFexpress	1 x SD(UHS-III), UHS-I	1 x SD(UHS-III), UHS-I
<b>Akkuleistung nach CIPA</b>	500 (Sucher), 770 (Monitor) Aufnahmen	500 Aufnahmen	540 Aufnahmen	556, Economy: 610 (Sucher), 580, Economy: 720 (Monitor) Aufnahmen	300 Aufnahmen	720 (Sucher), 810 (Monitor) Aufnahmen
<b>Schnittstellen</b>	USB 3.2 Gen 2 (Typ C), HDMI (Typ D), Mikrofon, Kopfhörer	USB 3.2 Gen 2 (Typ C), HDMI, Mikrofon, Kopfhörer (über USB-C-Adapter)	USB 3.2 Gen 2 (Typ C), HDMI (Typ A), Mikrofon, Kopfhörer	USB 3.2 Gen 2 (Typ C), HDMI (Typ A), Mikrofon, Kopfhörer	USB 2.0 (Typ B), HDMI, Mikrofon	USB 2.0 (Typ B), HDMI, Mikrofon, Kopfhörer
<b>Abmessungen (B x H x T) Gewicht (mit Akku)</b>	132 x 90,4 x 91,7 mm/ 612 g	134,6 x 92,8 x 63,8 mm/ 607 g	136,3 x 92,9 x 84,6 mm/ 660 g	136,3 x 92,9 x 84,6 mm/ 570 g	128 x 93,5 x 60 mm/ 450 g	120 x 66,9 x 69,3 mm/ 503 g
<b>Geschwindigkeit</b>	mit Sony UHS-III (300 MB/s)	mit Sony UHS-III (300 MB/s)	mit ProGrade CFexpress (3500/1700 MB/s)	mit SanDisk CFexpress (1700 MB/s)	mit Sony UHS-III (300 MB/s)	mit Sony UHS-III (300 MB/s)
<b>Serienbilder pro Sekunde</b>	30 (15 mit mechanischem Verschluss)	20 (elektronisch), 15 (mechanisch), 30 mit Crop	15 (mit elektr. Verschluss und 1,29x-Crop: 20)	40 (15 mit mechanischem Verschluss) 40 B/s: JPEG: 204/ Raw-komprimiert: 104; 15 B/s: JPEG: >1000/ Raw-komprimiert: 435	11/0 mit AF-Nachführung: 10,2	11
<b>Serienbilder in Folge</b>	30 B/s: JPEG: 101/ C-RAW: 64; 15 B/s: JPEG: 158/ C-RAW: 140	20 B/s: JPEG: 88/ Raw: 34; 15 B/s: JPEG: 220/ Raw: 41	JPEG und Raw (15 B/s): >300	40 (15 mit mechanischem Verschluss) 40 B/s: JPEG: 204/ Raw-komprimiert: 104; 15 B/s: JPEG: >1000/ Raw-komprimiert: 435	JPEG: 95/ Raw (12 B/s): 34/ Raw (14 B/s): 27	JPEG: 145/ Raw: 48
<b>Bildqualität (JPG) - Referenzobjektiv</b>	mit RF 1,25/50 mm	mit XF 2,4/60 mm Macro	mit ProGrade CFexpress (3500/1700 MB/s)	mit SanDisk CFexpress (1700 MB/s)	mit Z 1,8/55 mm S	mit Zeiss Sonnar FE 1,8/55 mm
<b>Auflösung (ISO 100) 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400</b>	32,5/ 32,5/ 32,5/ 32,3/ 29,6/ 28,2/ 24,7 effektive MP	36,9 (ISO 125) 37,2/ 37,4/ 36,2/ 32,8/ 28,6/ 25,8 effektive MP	36,9 (ISO 125) 37,2/ 37,4/ 36,2/ 32,8/ 28,6/ 25,8 effektive MP	25,4 (ISO 160) 24,6/ 23,8/ 22,8/ 18,8/ 15,9/ 12,8 effektive MP	20,9/ 20,9/ 18,6/ 18,2/ 15,1/ 14,2/ 13,3 effektive MP	24,2/ 24,2/ 23,0/ 20,4/ 19,4/ 18,8/ 18,0 effektive MP
<b>Bildrauschen (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400)</b>	1,3/ 1,5/ 1,8/ 2,1/ 2,5/ 3,0/ 3,5	2,1 (ISO 125) 2,1/ 2,4/ 2,6/ 2,7/ 3,1/ 3,9	2,1 (ISO 125) 2,1/ 2,4/ 2,6/ 2,7/ 3,1/ 3,9	2,1 (ISO 160) 2,3/ 2,6/ 2,8/ 3,1/ 3,8/ 4,9	1,8/ 2,1/ 2,4/ 2,8/ 2,8/ 3,9/ 4,6	1,8/ 2,1/ 2,4/ 2,8/ 2,8/ 3,9/ 4,6
<b>Belichtungsanfang (Eingangs) dynamisch ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400</b>	9,9/ 9,0/ 8,9/ 8,8/ 8,8/ 8,7/ 8,3	8,5/ 8,2/ 8,1/ 8,1/ 8,1/ 8,1/ 8,1	8,5 (ISO 125) 8,5/ 8,6/ 8,6/ 8,6/ 8,2	8,7 (ISO 160) 8,6/ 8,5/ 8,4/ 8,2/ 8,2/ 8,3	8,9/ 8,7/ 8,5/ 8,3/ 8,5/ 8,2/ 8,3	8,9/ 8,7/ 8,5/ 8,3/ 8,5/ 8,2/ 8,3
<b>Blendenstufen</b>	3,0/1,9	2,5/2,4	3,0/1,6	2,5/2,1	4,5/2,3	5,0/1,7
<b>Scharzeichnungsrate*</b>						
<b>Bewertung</b>	<b>Bildqualität</b> 87,2 % <b>Geschwindigkeit</b> 87,0 % <b>Ausstattung u. Bedienung</b> 94,0 % <b>Gesamt</b> 90,5 %	<b>Bildqualität</b> 79,8 % <b>Geschwindigkeit</b> 93,0 % <b>Ausstattung u. Bedienung</b> 93,7 % <b>Gesamt</b> 85,2 %	<b>Bildqualität</b> 87,0 % <b>Geschwindigkeit</b> 94,0 % <b>Ausstattung u. Bedienung</b> 95,5 % <b>Gesamt</b> 90,1 %	<b>Bildqualität</b> 81,6 % <b>Geschwindigkeit</b> 100 % <b>Ausstattung u. Bedienung</b> 95,5 % <b>Gesamt</b> 88,1 %	<b>Bildqualität</b> 80,7 % <b>Geschwindigkeit</b> 87,0 % <b>Ausstattung u. Bedienung</b> 82,4 % <b>Gesamt</b> 82,3 %	<b>Bildqualität</b> 80,4 % <b>Geschwindigkeit</b> 90,0 % <b>Ausstattung u. Bedienung</b> 87,1 % <b>Gesamt</b> 83,7 %
<b>Bewertungsfaktoren:</b> Bildqualität (50 %) Geschwindigkeit (20 %) Ausstattung und Bedienung (20 %)	0 20 40 60 80 100	0 20 40 60 80 100	0 20 40 60 80 100	0 20 40 60 80 100	0 20 40 60 80 100	

\* Höhere Werte sind besser.  
 1 Schützen von 1 bis 6.  
 2 Niedrigere Werte sind besser.

