



KAMERA	Panasonic Lumix G9	Panasonic Lumix GH5	Panasonic Lumix GX8	Olympus OM-D E-M1X Mark II	Olympus OM-D E-M5 Mark II	Olympus Pen-F
TECHNISCHE DATEN						
Preis (Liste/ Straße)	ca. 1700 Euro/ ca. 1700 Euro	ca. 2000 Euro/ ca. 1850 Euro	ca. 1000 Euro/ ca. 800 Euro	ca. 2000 Euro/ ca. 2000 Euro	ca. 1000 Euro/ ca. 850 Euro	ca. 1200 Euro/ ca. 1000 Euro
Sensor: Art/ Abmessungen/ Auflösung/ Pixelpitch	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 20,3 Megapixel/ 3,3 µm	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 20,3 Megapixel/ 3,3 µm	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 20,3 Megapixel/ 3,3 µm	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 20,4 Megapixel/ 3,3 µm	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 16,1 Megapixel/ 3,8 µm	Live-MOS ohne Tiefpassfilter/ 17,3 x 13,0 mm/ 20,3 Megapixel/ 3,3 µm
Bajonet/ Crop-Faktor	Micro Four Thirds/ 2	Micro Four Thirds/ 2	Micro Four Thirds/ 2	Micro Four Thirds/ 2	Micro Four Thirds/ 2	Micro Four Thirds/ 2
Autofokus	Kontrast mit DFD: 225 Messfelder	Kontrast mit DFD: 225 Messfelder	Kontrast mit DFD: 49 Messfelder	Hybrid: 12 Kreuzsensoren (Phasendetektion), Kontrast-AF	Kontrast: 81 Messfelder	Kontrast: 81 Messfelder
Bildstabilisierung im Gehäuse/ Sensorreinigung/ GPS/ WLAN (integriert)	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja	ja/ ja/ nein/ ja
Blitz	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	kein Gehäuseblitz/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s	nicht eingebaut, aber mitgeliefert (LZ 12,9, ISO 200)/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s/ Synchronbuchse	Aufsteckblitz mitgeliefert (LZ 12,9, ISO 200)/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s	nicht eingebaut, aber mitgeliefert (LZ 12,9, ISO 200)/ Blitzschuh/ Synchronzeit: 1/250 s
Belichtungszeiten	1/32.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb	1/16.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb	1/16.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb	1/32.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb	1/16.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb	1/16.000 (1/8000 mechanisch) - 60 s, Bulb
Belichtungssteuerung	P/ Av/ Tv/ manuell/ IA	P/ Av/ Tv/ manuell/ IA	P/ Av/ Tv/ manuell/ IA	P/ Av/ Tv/ manuell/ Motivprogramme/ IA	P/ Av/ Tv/ manuell/ Motivprogramme/ IA	P/ Av/ Tv/ manuell/ Motivprogramme/ IA
Belichtungsmessung	Mehrfeld/ mittenebent/ Spot	Mehrfeld/ mittenebent/ Spot	Mehrfeld/ mittenebent/ Spot	Mehrfeld/ mittenebent/ Spot (Lichter, Schatten)	Mehrfeld/ mittenebent/ Spot (Lichter, Schatten)	Mehrfeld/ mittenebent/ Spot (Lichter, Schatten)
Empfindlichkeit	ISO 200 - 25.600, erweiterbar bis ISO 100	ISO 200 - 25.600, erweiterbar bis ISO 100	ISO 200 - 25.600, erweiterbar bis ISO 100	ISO 200 - 25.600, erweiterbar bis ISO 64	ISO 200 - 25.600, erweiterbar bis ISO 100	ISO 200 - 25.600, erweiterbar bis ISO 80
Video: max. Auflösung/ max. Bildrate/ Format/ Tonspur	3840 x 2160 Pixel/ 60p; 1920 x 1080 Pixel/ 180p; H.264/ stereo	4096 x 2160 Pixel/ 24p; 3840 x 2160 Pixel/ 60p; 1920 x 1080 Pixel/ 180p/ H.264/ stereo	3840 x 2160 Pixel/ 25p; 1920 x 1080 Pixel/ 50p/ H.264/ stereo	4096 x 2160 Pixel/ 24p; 1920 x 1080 Pixel/ 60p; 1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	4096 x 2160 Pixel/ 60p; 1920 x 1080 Pixel/ 60p	1920 x 1080 Pixel/ 60p; H.264/ stereo
Sucher	OLED (3,68 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 % Vergrößerung: 1,66x (0,83x Kleinbild-äquivalent)	OLED (3,68 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 % Vergrößerung: 1,52x (0,76x Kleinbild-äquivalent)	elektronisch (2,36 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 % Vergrößerung: 1,54x (0,77x Kleinbild-äquivalent)	elektronisch (2,36 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 % Vergrößerung: 1,48x (0,74x Kleinbild-äquivalent)	elektronisch (2,36 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 % Vergrößerung: 1,48x (0,74x Kleinbild-äquivalent)	elektronisch (2,36 Mio. Punkte)/ Bildfeld: 100 % Vergrößerung: 1,23x (0,62x Kleinbild-äquivalent)
Monitor: Diagonale/ Auflösung	7,5 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	8,0 cm/ 1,62 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,6 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,6 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,6 cm/ 1,07 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen
Speicher	2 x SDHC(XC), UHS-II-kompatibel	2 x SDHC(XC), UHS-II-kompatibel	SDHC(XC)	2 x SDHC(XC), 1 UHS-II-kompatibel	SDHC(XC)	SDHC(XC)
Stromversorgung/ Akkuleistung nach CIPA	Li-Ion-Akku/ 400 (Monitor), 380 (Sucher), 890 Aufnahmen (Standbymodus)	Li-Ion-Akku/ 410 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 310-340 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 440 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 320 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 330 Aufnahmen
Schnittstellen	USB 3.0, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 3.1, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 2.0, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 3.0, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 2.0, HDMI, Mikrofon	USB 2.0, HDMI
Abmessungen (B x H x T)/ Gewicht (mit Akku)	136,9 x 97,3 x 91,6 mm/ 658 g	138,5 x 98,1 x 87,4 mm/ 725 g	133,2 x 77,9 x 63,1 mm/ 435 g	134,1 x 90,9 x 68,9 mm/ 574 g	123,7 x 85 x 44,5 mm/ 417 g	124,8 x 72,1 x 37,3 mm/ 427 g
TESTERGEBNISSE						
Geschwindigkeit	mit Leica DG Vario Elmarit 2,8-1/2-60 mm, Sum. UHS-II (300 MB/s)	mit Leica DG Vario Elmarit 2,8-1/2-60 mm, Leax UHS-II (2000 X)	mit G.Vario 3,5-5,6/14-140 mm Power O.I.S., Lexar UHS-II (300 MB/s)	mit M.Zuiko Digital 2,8/12-40 mm, Sandisk UHS-II (95 MB/s)	mit M.Zuiko Digital 2,8/12-40 mm, Sandisk UHS-II (95 MB/s)	mit M.Zuiko Digital 1,8/17 mm, Sandisk UHS-II (95 MB/s)
Serienbilder pro Sekunde	60 oder 20 (ohne AF, mit E-Verschluss), 16 (mit AF-Nachführung, E-Verschluss), 12 (mit mech. Verschluss ohne AF-Nachführung), 8 (mit mech. Verschluss und AF-Nachführung)	10,2, mit AF-Nachführung; 8,5	12, mit AF-Nachführung; 5,2	60 (E-Verschluss), 15 (mech. Verschluss), mit AF-Nachführung: 15 (E-Verschluss), 10 (mech. Verschluss)	10, mit AF-Nachführung; 5	10, mit E-Verschluss; 20, mit AF-Nachführung; 5
Serienbilder in Folge	JPEG bei 16 bis 60 B/s; 50, JPEG/ mech. Verschluss; 12 B/s; 50, RAW bei 16 bis 60 B/s; 50, RAW/ mech. Verschluss; 12 B/s; ca. 98	JPEG >100/ Raw: 300	JPEG > 100/ Raw: 300	JPEG: 60 B/s; 48, 15 B/s; 77/ Raw: 60 B/s; 47; 15 B/s; 77	JPEG: 27/ Raw: 15	JPEG: 60/ Raw: 32
Auslöseverzögerung (inkl. AF-Zeit)	Weitwinkel: 0,09 s/ Tele: 0,11 s	Weitwinkel: 0,11 s/ Tele: 0,1 s	Weitwinkel: 0,12 s/ Tele: 0,15 s	Weitwinkel: 0,12 s/ Tele: 0,11 s	Weitwinkel: 0,12 s/ Tele: 0,1 s	0,18 s
Bildqualität (JPEG) – Referenzobjektiv	mit Leica DG Noctron 1,2/42,5 mm	mit Leica DG Noctron 1,2/42,5 mm	mit Leica 2,8/45 mm Macro	mit M.Zuiko Digital 1,8/45 mm	mit M.Zuiko Digital 1,8/45 mm	mit M.Zuiko Digital 1,8/45 mm
Auflösung (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) Ⓢ	17,7/ 18,7/ 20,4/ 15,1/ 14,2/ 10,9/ 10,6 effektive Megapixel	21,6/ 21,8/ 21,7/ 17,2/ 17,5/ 15,8/ 12,4 effektive Megapixel	13,1/ 13,4/ 14,4/ 12,0/ 10,2/ 9,6/ 8,5 effektive Megapixel	20,2 (ISO 64)/ 20,4/ 17,6/ 15,6/ 12,4/ 9,7/ 7,8 effektive Megapixel	16,1/ 15,9/ 14,0/ 12,4/ 11,8/ 11,2/ 8,5 effektive Megapixel	16,6 (ISO 80)/ 17,8/ 15,3/ 13,2/ 10,5/ 9,7/ 9,3 effektive Megapixel
Bildrauschen (ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) Ⓢ	2,0/ 2,0/ 2,2/ 2,5/ 2,8/ 2,7/ 3,6 Rauschintensität	2,1/ 2,1/ 2,6/ 2,9/ 2,7/ 2,9/ 2,6 Rauschintensität	2,0/ 2,1/ 2,2/ 2,7/ 2,8/ 2,6/ 2,8 Rauschintensität	1,4 (ISO 64)/ 1,7/ 1,8/ 2,2/ 2,8/ 3,2/ 3,8 Rauschintensität	1,5/ 1,7/ 1,8/ 2,1/ 2,3/ 2,7/ 3,3 Rauschintensität	1,4 (ISO 80)/ 1,6/ 1,8/ 2,0/ 2,4/ 2,8/ 3,3 Rauschintensität
Belichtungsumfang (Eingangsdynamik: ISO 100/ 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400) Ⓢ	8,8/ 9,2/ 9,0/ 8,9/ 8,9/ 8,6/ 8,6 Blendenstufen	8,4/ 8,8/ 8,6/ 8,4/ 8,5/ 8,6/ 8,6 Blendenstufen	8,7/ 9,0/ 9,0/ 8,7/ 8,5/ 8,5/ 8,3 Blendenstufen	9,1 (ISO 64)/ 9,1/ 9,0/ 8,8/ 8,4/ 8,3/ 8,2 Blendenstufen	9,4/ 9,1/ 9,1/ 9,1/ 8,9/ 8,5 Blendenstufen	9,1 (ISO 80)/ 9,1/ 8,9/ 8,9/ 8,7/ 8,6/ 8,2 Blendenstufen
Vignettierung/ Eckenrauschen (offene Blende) Ⓢ	0,82 Blendenstufen/ 1,89 %	1,35 Blendenstufen/ 4,03 %	0,53 Blendenstufen/ 46,34 %	0,53 Blendenstufen/ 7,62 %	0,45 Blendenstufen/ 12,47 %	0,53 Blendenstufen/ 14,68 %
Artefaktnote/ Scharfzeichnungsnote Ⓢ	4,5/ 1,6	4,5/ 1,7	2,0/ 1,6	5,0/ 1,8	5,0/ 2,1	4,5/ 1,9
Bildqualität (JPEG) – Kitobjektiv/Zoom Ⓢ	mit Leica DG Vario Elmarit 2,8-4/12-60 mm	mit Leica DG Vario Elmarit 2,8-4/12-60 mm	mit G.Vario 3,5-5,6/14-140 mm Power O.I.S.	mit M.Zuiko Digital 2,8/12-40 mm	mit M.Zuiko Digital 2,8/12-40 mm	-
Auflösung (beste Blende, Weitwinkel/ mittlere Brennweite/ Tele)	12,9 (f/4)/ 16,9 (f/5)/ 14,9 (f/5,6) effektive Megapixel	11,8 (f/4)/ 12,1 (f/7,1)/ 10,7 (f/5,6) effektive Megapixel	11,4 (f/3,5)/ 11,4 (f/7,1)/ 5,9 (f/5,6) effektive Megapixel	18,6 (f/2,8)/ 20,4 (f/4)/ 16,8 (f/4) effektive Megapixel	16,4 (f/2,8)/ 17,6 (f/4)/ 16,4 (f/4) effektive Megapixel	-
BEWERTUNG						
BILDQUALITÄT (60%)	84%	84%	82%	84%	84%	83%
GESCHWINDIGKEIT (20%)	100%	100%	100%	100%	92%	93%
AUSSTATTUNG (10%)	98%	98%	97%	99%	99%	96%
BEDIENUNG (10%)	85%	85%	85%	85%	85%	85%
GESAMT	89%	89%	87%	89%	87%	87%

Ⓢ HOHERE WERTE SIND BESSER Ⓢ SCHLÜSSELN VON TB.S Ⓢ NIEDERERE WERTE SIND BESSER Ⓢ FLEISCH NICHT IN DIE WERTUNG EIN