



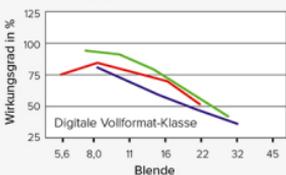
CANON RF 5,6-8/100-400 mm IS USM

OPTIK – Auflösung: in der kurzen Brennweite aufblendend gute, abgeblendet sehr gute Werte. Bei 200 mm anfangs ausgezeichnet, fällt ab f/13 deutlich ab. Bei 400 mm/Offenblende gut bis sehr gut, fällt danach stark ab. Bevorzugte Blenden sehr eingeschränkt. Randabklung: typisch für diesen Objekttyp aufblendend sehr gut, abgeblendet ausgezeichnet. Verzeichnung: sichtbar bis teils deutlich.

MECHANIK – Sehr gut in Kunststoff gefertigt. Fokussier- und Zoomringe ausgezeichnet bedienbar. Nahgrenze bei 400 mm ausgezeichnet. Feststehende Kunststofffilterfassung. Streulichtschutz sehr gut. Bildstabilisator, Steuerring.

GESAMTWIRKUNGSGRAD

Brennweite — 100 mm — 200 mm — 400 mm



RANDABDUNKLUNG IN BLENDENSTUFEN

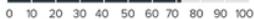
100 mm an VF, Blende 5,6/11: -0,54/-0,21
200 mm an VF, Blende 7,1/14: -0,52/-0,20
400 mm an VF, Blende 8/16: -0,44/-0,19

VERZEICHNUNG

100 mm an VF: 1,4 % (kissenförmig)
200 mm an VF: 1,5 % (kissenförmig)
400 mm an VF: 1,2 % (kissenförmig)

LEISTUNGSPROFIL

OPTIK 72%



MECHANIK 79%



foto 9/22
★★★★
GUT
GESAMTEINDRUCK – Angesichts seines Preises erfüllt das Canon RF 5,6-8/100-400 mm IS USM durchaus seinen Zweck.



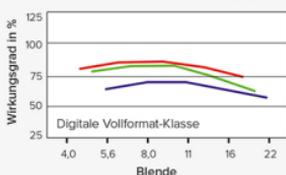
NIKON Z 4,5-5,6/100-400 mm VR S

OPTIK – Auflösung: ausgewogen mit nicht unüblichem Abfall in der langen Brennweite. Kaum Offenblendeinschränkungen. Bei 100/200 mm um eine Stufe abgeblendet gut bis sehr gut, bei 400 mm mittel bis gut. Bevorzugte Blendenbereiche sehr gut bis ausgezeichnet. Randabklung: gut bei Offenblende, abgeblendet ausgezeichnet. Verzeichnung: bei 100 mm fast irrelevant, sonst sichtbar.

MECHANIK – Sehr gut bis ausgezeichnet in Kunststoff und Metall mit Dichtungslippe gefertigt. Fokussier- und Zoomringe ausgezeichnet bedienbar. Fließende Nahgrenze bei 400 mm und Streulichtschutz ausgezeichnet. Kunststofffilterfassung. Bildstabilisator, Multifunktionsring, Display, Statusschleife u.v.m.

GESAMTWIRKUNGSGRAD

Brennweite — 100 mm — 200 mm — 400 mm



RANDABDUNKLUNG IN BLENDENSTUFEN

100 mm an VF, Blende 4,5/9: -0,41/-0,21
200 mm an VF, Blende 5/10: -0,57/-0,21
400 mm an VF, Blende 5,6/11: -0,56/-0,15

VERZEICHNUNG

100 mm an VF: 0,3 % (kissenförmig)
200 mm an VF: 1,2 % (kissenförmig)
400 mm an VF: 1,2 % (kissenförmig)

LEISTUNGSPROFIL

OPTIK 83%



MECHANIK 98%

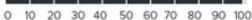


foto 9/22
★★★★
SUPER
GESAMTEINDRUCK – Ausgewogene Optik und starke Mechanik lassen das Nikon Nikkor Z 4,5-5,6/100-400 mm VR S glänzen.



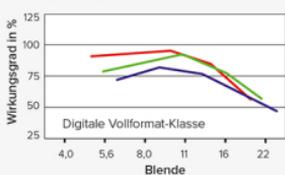
SIGMA 5,6-3/150-600 mm DG DN OS

OPTIK – Auflösung: bei 150 mm ab Offenblende ausgezeichnet. Bei 300/600 mm normale Offenblendeinschränkung; bei 300 mm um zwei Stufen geschlossen ausgezeichnet, bei 600 mm um eine Stufe abgeblendet gut bis sehr gut. Idealer Blendenbereich bei 150 mm sehr gut, sonst gut. Randabklung: sichtbar bei Offenblende, abgeblendet mindestens gut. Verzeichnung: sehr ausgewogen, sichtbar.

MECHANIK – Ausgezeichnet in Metall und Kunststoff mit Metallbajonett und Dichtungslippe gefertigt. Fokussiering sehr gut, Zoomring ausgezeichnet bedienbar. Nahgrenze sehr gut. Kunststofffilterfassung. Streulichtschutz sehr gut bis ausgezeichnet. Bildstabilisator, Statusschleife, Zoombremse u.v.m.

GESAMTWIRKUNGSGRAD

Brennweite — 150 mm — 300 mm — 600 mm



RANDABDUNKLUNG IN BLENDENSTUFEN

150 mm an VF, Blende 5/10: -0,99/-0,59
300 mm an VF, Blende 5,6/11: -0,95/-0,24
600 mm an VF, Blende 6,3/13: -0,85/-0,45

VERZEICHNUNG

150 mm an VF: 11 % (kissenförmig)
300 mm an VF: 12 % (kissenförmig)
600 mm an VF: 11 % (kissenförmig)

LEISTUNGSPROFIL

OPTIK 79%



MECHANIK 96%

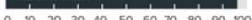


foto 9/22
★★★★
SUPER
GESAMTEINDRUCK – Der Klassiker im spiegellosen Gewand, das Sigma 5-6,3/150-600 mm DG DN OS Sports, überzeugt besonders leicht abgeblendet.