



KAMERA	Canon EOS 200D	Canon EOS 250D	Canon EOS 2000D	Canon EOS 4000D	Canon EOS 77D	Canon EOS 80D	Nikon D3500	Nikon D5600	Nikon D7500
<b>TECHNISCHE DATEN</b>									
<b>Preis (Leiste/ Straße)</b>	ca. 550 Euro/ ca. 480 Euro	ca. 550 Euro/ ca. 500 Euro	ca. 400 Euro/ ca. 300 Euro	350 Euro/ ca. 250 Euro	ca. 400 Euro/ ca. 600 Euro	ca. 1185 Euro/ ca. 850 Euro	mit AF-P 3,5-5,6/18-55 mm G VR; ca. 540 Euro/ ca. 450 Euro	ca. 1350 Euro/ ca. 800 Euro	ca. 1350 Euro/ ca. 800 Euro
<b>Sensor: Art/ Größe/ Auflösung/ Pixelpitch</b>	CMOS/ 22,3 x 14,9 mm/ 24,2 MP/ 3,7 µm	CMOS/ 22,3 x 14,9 mm/ 24,1 MP/ 3,7 µm	CMOS/ 22,3 x 14,9 mm/ 18,0 MP/ 4,3 µm	CMOS/ 22,3 x 14,9 mm/ 18,0 MP/ 4,3 µm	CMOS/ 22,3 x 14,9 mm/ 24,2 MP/ 3,7 µm	CMOS/ 22,3 x 14,9 mm/ 24,2 MP/ 3,7 µm	CMOS ohne Tiefpassfilter/ 23,5 x 15,6 mm/ 24,2 MP/ 3,9 µm	CMOS ohne Tiefpassfilter/ 23,5 x 15,6 mm/ 24,2 MP/ 3,9 µm	CMOS ohne Tiefpassfilter/ 23,5 x 15,6 mm/ 24,2 MP/ 3,9 µm
<b>Bajonet/ Crop-Faktor</b>	EF/EF-S/ 1,6	EF/EF-S/ 1,6	EF/EF-S/ 1,6	EF/EF-S/ 1,6	EF/EF-S/ 1,6	EF/EF-S/ 1,6	F/ 1,5	F/ 1,5	F/ 1,5
<b>Autofokus</b>	9 Kreuzsensoren; Live-View; Dual Pixel CMOS AF	9 Kreuzsensoren; Live-View; Dual Pixel CMOS AF	9 Messfelder (1 Kreuzsen- sor); Live-View; Kontrast	9 Messfelder (1 Kreuzsen- sor); Live-View; Kontrast	45 Kreuzsensoren; Live-View; Dual Pixel CMOS AF	45 Kreuzsensoren; Live-View; Dual Pixel CMOS AF	11 Messfelder (davon 1 Kreuz- senzor); Live-View; Kontrast	39 Messfelder (9 Kreuzsensoren); Live-View; Kontrast	51 Messfelder (15 Kreuzsensoren); Live-View; Kontrast
<b>Bildstabilisator im Gehäuse/ Sensorreinigung/ GPS/ WLAN</b>	nein/ ja/ nein/ ja	nein/ ja/ nein/ ja	nein/ ja/ nein/ ja	nein/ ja/ nein/ ja	nein/ ja/ nein/ ja	nein/ ja/ nein/ ja	nein/ nein/ nein/ nein (aber Bluetooth)	ja/ ja	nein/ ja
<b>Blitz</b>	Ausklappblitz (L2 9/18) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 9/18) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 9/21) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 9/21) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 12/1) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 12/1) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 12/1) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 12/1) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s	Ausklappblitz (L2 12/1) Blitz- schuh/ Synchronzeit: 1/200 s
<b>Belichtungszeiten</b>	1/4000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb	1/8000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb	1/4000 - 30 s, Bulb	1/8000 - 30 s, Bulb
<b>Belichtungssteuerung</b>	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme/ IA	P/ A/ S/ M/ Motivprogramme
<b>Belichtungsmessung</b>	Mehrfeld/ mittelenbetont/ selektiver Spot	Mehrfeld/ mittelenbetont/ selektiver Spot	Mehrfeld/ mittelenbetont/ selektiver Spot	Mehrfeld/ mittelenbetont/ selektiver Spot	Mehrfeld/ mittelenbetont/ selektiver Spot	Mehrfeld/ mittelenbetont/ selektiver Spot	Mehrfeld/ mittelenbetont/ Spot lichtbetont	Mehrfeld/ mittelenbetont/ Spot lichtbetont	Mehrfeld/ mittelenbetont/ Spot lichtbetont
<b>Empfindlichkeit</b>	ISO 100 - 25.600, erweiterbar bis 51.200	ISO 100 - 25.600, erweiterbar bis 51.200	ISO 100 - 6.400, erweiterbar bis 12.800	ISO 100 - 6.400, erweiterbar bis 12.800	ISO 100 - 25.600, erweiterbar bis 51.200	ISO 100 - 25.600, erweiterbar bis 25.600	ISO 100 - 25.600	ISO 100 - 25.600	ISO 100 - 51.200, erweiterbar bis 1.640 Mio.
<b>Video: max. Auflösung/ max. Bildrate/ Codec/ Tonspur</b>	1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	3840 x 2160 Pixel/ 25p/ 1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	1920 x 1080 Pixel/ 30p/ H.264/ stereo	1920 x 1080 Pixel/ 30p/ H.264/ stereo	1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo	3840 x 2160 Pixel/ 30p/ 1920 x 1080 Pixel/ 60p/ H.264/ stereo
<b>Sucher</b>	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,87x (eff. 0,52x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,87x (eff. 0,52x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,8x (eff. 0,48x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,8x (eff. 0,48x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,82x (eff. 0,54x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,95x (eff. 0,59x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,85x (eff. 0,54x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 95 %/ Vergrößerung: 0,82x (eff. 0,52x Kleinbild-äquivalent)	Pentaprismen/ Bildfeld: 100 %/ Vergrößerung: 0,94x (eff. 0,63x Kleinbild-äquivalent)
<b>Monitor: Diagonale/ Auflösung</b>	7,7 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,7 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 920.000 Punkte	6,8 cm/ 230.000 Punkte	7,7 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	8,1 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	7,5 cm/ 921.000 Punkte	8,1 cm/ 1,04 Mio. Punkte, dreh- und schwenkbar, Touchscreen	8,0 cm/ 922.000 Punkte, kippar, Touchscreen
<b>Speicher</b>	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC	SDHC/XC
<b>Stromversorgung/ Akkukapazität nach CIPA</b>	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 500 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 500 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen	Li-Ion-Akku/ 650 Aufnahmen
<b>Schnittstellen</b>	USB 2.0, HDMI, Mikrofon	USB 2.0, HDMI, Mikrofon	USB 2.0, HDMI	USB 2.0, HDMI	USB 2.0, HDMI, Mikrofon	USB 2.0, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer	USB 2.0, HDMI	USB 2.0, HDMI, Mikrofon	USB 2.0, HDMI, Mikrofon, Kopfhörer
<b>Abmessungen (B x H x T)/ Gewicht (mit Akku)</b>	122,4 x 92,6 x 69,8 mm/ 455 g	122,4 x 92,6 x 69,8 mm/ 459 g	129 x 101,3 x 77,6 mm/ 475 g	129 x 101,6 x 77,1 mm/ 436 g	131 x 99,9 x 76,2 mm/ 549 g	139 x 105,2 x 78,5 mm/ 739 g	124 x 97 x 69,5 mm/ 415 g	124 x 97,7 mm/ 465 g	135,5 x 104 x 72,5 mm/ 720 g
<b>TESTERGEBNISSE</b>									
<b>Geschwindigkeit</b>	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM, Sony UNES (190 Mpx.)	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM, Sony UNES (190 Mpx.)	mit EF-S 3,5-5,6/18-55 mm II, Sony UNES (190 Mpx.)	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM, Sony UNES (190 Mpx.)	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM, Sony UNES (190 Mpx.)	mit EF-S 3,5-5,6/18-135 mm IS Nano USM, Sony UNES (195 Mpx.)	mit AF-P 3,5-5,6/18-55 mm VR, Sigma UNES (195 Mpx.)	mit AF-P 3,5-5,6/18-55 mm G VR, Sigma UNES (195 Mpx.)	mit AF-P 2,8-4,7/16-80 mm ED VR, Sigma UNES (195 Mpx.)
<b>Serienbilder pro Sekunde</b>	5	4,9	2,9	3	5,9	6,9	4,9	4,9	8
<b>Serienbilder in Folge</b>	JPEG bis Speicherkartennorm/ Raw/ 5	JPEG bis Speicherkartennorm/ Raw/ 10/ RAW: >100	JPEG >150/ Raw/ 13	JPEG bis Speicherkartennorm/ Raw/ 7	JPEG bis Speicherkartennorm/ Raw/ 25	JPEG: 166/ Raw: 20	JPEG: 100/ Raw: 30	JPEG: 100/ Raw: 12/ 20: 25	JPEG: 100/ Raw: 55/ 10: 8
<b>Auslöseverzögerung (inkl. AF-Zeit)</b>	Weitwinkeln: 0,52 s/ Tele: 0,28 s	Weitwinkeln: 0,38 s/ Tele: 0,19 s	Weitwinkeln: 0,47 s/ Tele: 0,4 s	Weitwinkeln und Tele: 0,48 s	Weitwinkeln: 0,36 s/ Tele: 0,37 s	Weitwinkeln: 0,37 s/ Tele: 0,29 s	Weitwinkeln: 0,28 s/ Tele: 0,3 s	Weitwinkeln: 0,3 s/ Tele: 0,29 s	Weitwinkeln und Tele: 0,27 s
<b>Bildqualität (JPEG) – Referenzobjekt</b>	mit EF 2,5/50 mm Macro	mit EF 2,5/50 mm Macro	mit EF 2,5-50 mm Macro	mit EF 2,5/50 mm Macro	mit ED 2,5/50 mm Macro	mit ED 2,5/50 mm Macro	mit AF-S 2,8/60 mm Micro Nikkor	mit AF-S 2,8/60 mm Micro Nikkor	mit AF-S 2,8/60 mm Micro Nikkor
<b>Auflösung (ISO 100/200/400/800/1600/3200/6400) 0</b>	15,0/ 14,7/ 13,7/ 13,8/ 14,6/ 9,1/ 8,1 effektive MP	19,5/ 18,0/ 17,8/ 16,7/ 16,6/ 9,1/ 8,1 effektive MP	15,3/ 14,8/ 14,9/ 14,2/ 15,2/ 6,1/ 6,1 effektive MP	12,3/ 11,0/ 9,7/ 9,6/ 9,5/ 6,7/ 6,1 effektive MP	16,2/ 16,0/ 14,1/ 12,9/ 14,5/ 11,3/ 11,1 effektive MP	14,1/ 12,9/ 12,3/ 10,8/ 14,7/ 10,7/ 10,3 effektive MP	17,8/ 18,7/ 18,9/ 17,9/ 17,8/ 10,3/ 10,3 effektive MP	18,6/ 20,1/ 19,7/ 18,7/ 18,6/ 13,6/ 11,1 effektive MP	11,4/ 10,7/ 11,1/ 9,6/ 16,9/ 10,3/ 10,3 effektive MP
<b>Bildrauschen (ISO 160/200/400/800/1600/3200/6400) 0</b>	1,6/ 1,7/ 1,9/ 2,2/ 2,3/ 2,5/ 3,0/ 3,4 Rauschintensität	1,7/ 1,8/ 2,0/ 2,3/ 2,4/ 2,5/ 3,0/ 3,4 Rauschintensität	1,7/ 1,8/ 2,1/ 2,4/ 2,9/ 3,4/ 4,9 Rauschintensität	1,9/ 2,0/ 2,4/ 2,7/ 3,1/ 3,4/ 4,9 Rauschintensität	1,6/ 1,6/ 1,9/ 2,2/ 2,3/ 2,5/ 3,0/ 3,4 Rauschintensität	1,7/ 1,8/ 2,0/ 2,3/ 2,4/ 2,5/ 3,0/ 3,4 Rauschintensität	2,6/ 2,7/ 2,8/ 3,0/ 3,2/ 3,4/ 4,0/ 4,4 Rauschintensität	2,6/ 2,7/ 2,8/ 3,0/ 3,2/ 3,4/ 4,0/ 4,4 Rauschintensität	1,5/ 2,0/ 2,1/ 2,3/ 2,4/ 2,5/ 3,0/ 3,4 Rauschintensität
<b>Belichtungsumfang (Eingangsspannung) ISO 100/200/400/800/1600/3200/6400) 0</b>	8,9/ 8,9/ 8,9/ 8,9/ 8,6/ 8,3/ 7,7	8,9/ 8,8/ 8,7/ 8,7/ 8,3/ 8,2/ 7,7	9,1/ 9,1/ 9,1/ 9,1/ 8,5/ 8,4/ 7,8	8,7/ 8,7/ 8,7/ 8,4/ 8,3/ 7,9/ 7,4	9,0/ 8,9/ 8,8/ 8,7/ 8,6/ 8,3/ 7,7	8,7/ 8,8/ 8,8/ 8,7/ 8,4/ 8,4/ 7,7	8,0/ 7,9/ 7,9/ 7,9/ 7,7/ 7,5/ 7,1	8,2/ 8,2/ 8,1/ 8,1/ 7,8/ 7,7/ 7,3	8,8/ 8,5/ 8,5/ 8,2/ 8,2/ 8,1/ 7,9
<b>Artefakte/ Scharfzeichnungsnote 0</b>	3,5/ 1,9	2,5/ 1,9	4,0/ 2,0	4,5/ 2,0	3,5/ 1,9	3,0/ 1,8	4,0/ 1,7	4,0/ 1,8	4,9/ 1,8
<b>Bildqualität (JPEG) – Kitobjektiv/zoom 0</b>	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM	mit EF-S 3,5-5,6/18-55 mm II	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM	mit EF-S 4,5-6,8/18-55 mm IS STM	mit EF-S 3,5-5,6/18-135 mm IS Nano USM	mit AF-P 3,5-5,6/18-55 mm VR	mit AF-P 3,5-5,6/18-55 mm G VR	mit AF-P 2,8-4,7/16-80 mm ED VR
<b>Auflösung (beste Blende, Weitwinkel/ mittlere Brennweite/ Tele)</b>	9,9/ 10,7/ 9,7/ 9,9/ 14,6/ 9,1/ 8,1 effektive MP	14,2/ 10,6/ 13,2/ 10,7/ 14,2/ 9,5/ 8,1 effektive MP	11,9/ 10,5/ 12,8/ 10,6/ 30/ 10,0/ 0,7/ 5,1/ 10,2/ 9,9/ 0/ 1/ 1 effektive MP	10,0/ 0,7/ 5,1/ 10,2/ 9,9/ 0/ 1/ 1 effektive MP	10,4/ 10,8/ 12,9/ 10,5/ 10,3/ 0,5/ 6,1 effektive MP	11,4/ 10,5/ 11,8/ 10,7/ 13/ 9,7/ 0,5/ 6,1 effektive MP	14,0/ 10,5/ 11,5/ 11/ 11/ 17,2/ 0,1/ 1/ 1 effektive MP	16,2/ 10,0/ 17,4/ 10,8/ 17,2/ 0,1/ 1/ 1 effektive MP	9,7/ 10,1/ 11,0/ 10,6/ 30/ 9,4/ 0,4/ 6,1 effektive MP
<b>BEWERTUNG</b>									
<b>BILDQUALITÄT (60%)</b>	78%	80%	78%	73%	79%	78%	76%	78%	77%
<b>GESAMT</b>	78%	80%	78%	73%	79%	78%	76%	78%	77%
<b>GESCHWINDIGKEIT (20%)</b>	72%	78%	86%	82%	60%	73%	57%	69%	79%
<b>AUSSTATTUNG &amp; BEDIENUNG (20%)</b>	82%	84%	80%	71%	69%	81%	83%	73%	84%